NIGHT OWLS & SUMMER SKIES

REBECCA SULLIVAN
& TIKKLIL

TRADUÇÃO

NOTE

LIMPEZA

NOTE

EDIÇÃO

NOTE

REVISÃO

MAKOTO

ICHIRIN NO HANA YURI

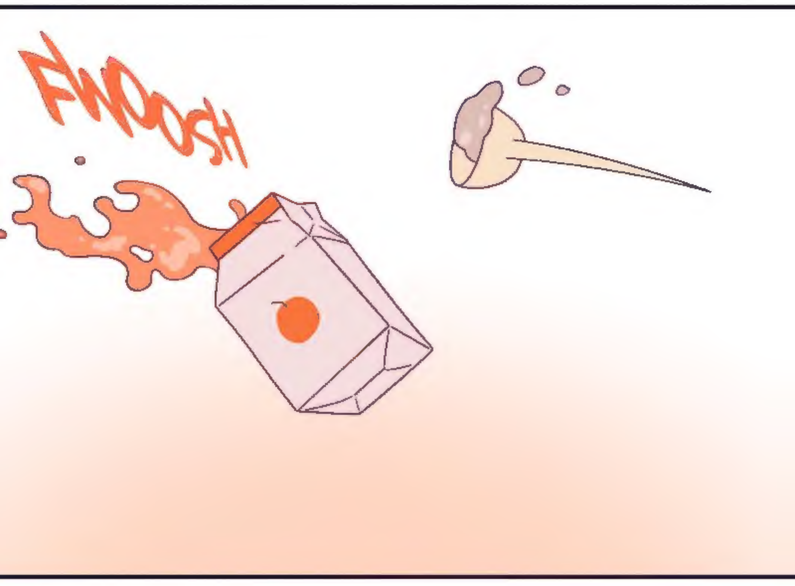
PROIBIDO A REPOSTAGEM
LEIA NO SITE DA SCAN

ICHIRINNOHANAYURISCAN.COM
FB.COM/ICHIRINNOHANAYURI

GUERRA DE COMIDA!
FWOOSH
BATE
ESMAGA

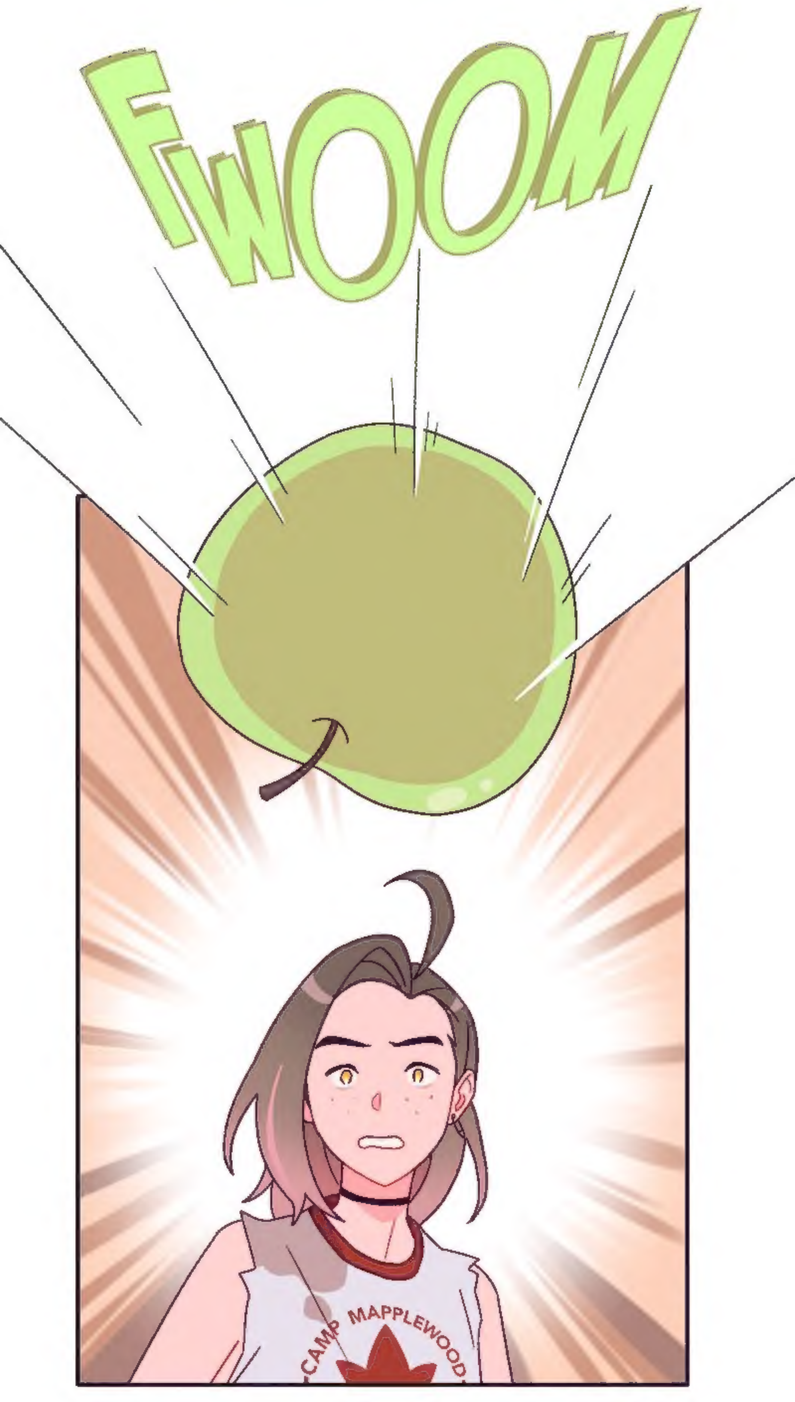
NÃO PODE SE ESCONDER PARA SEMPRE!
OLHEM PARA MIM!

MMM!


FWOOSH

ACERTA

CAMP MAPPLEWOOD
EST. 1999
UGHHHHH...

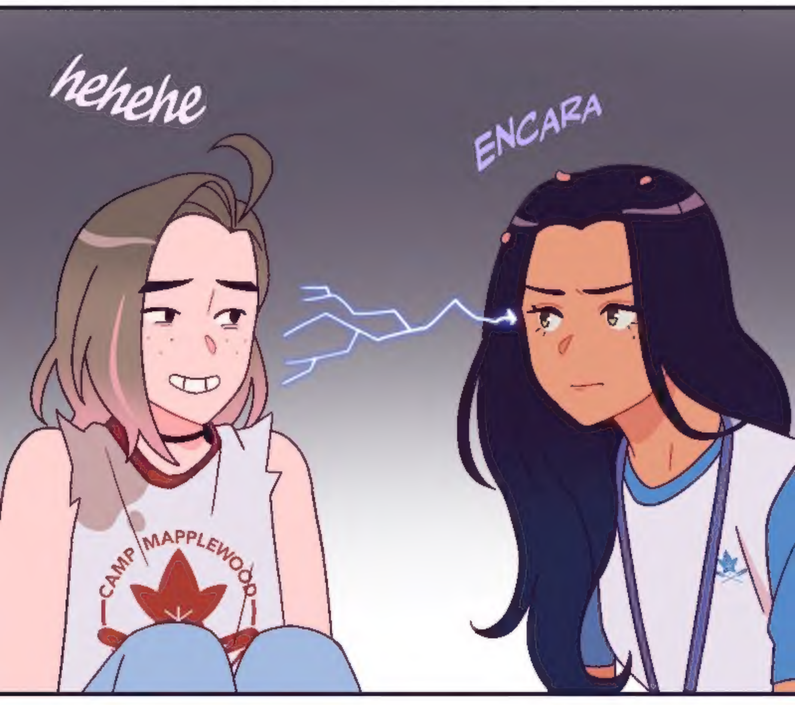

FWOOM

CAMP MAPPLEWOOD

AGH!
CAMP MAPPLEWOOD
EST. 1999

ESTÁ FELIZ AGORA?
FWUMP

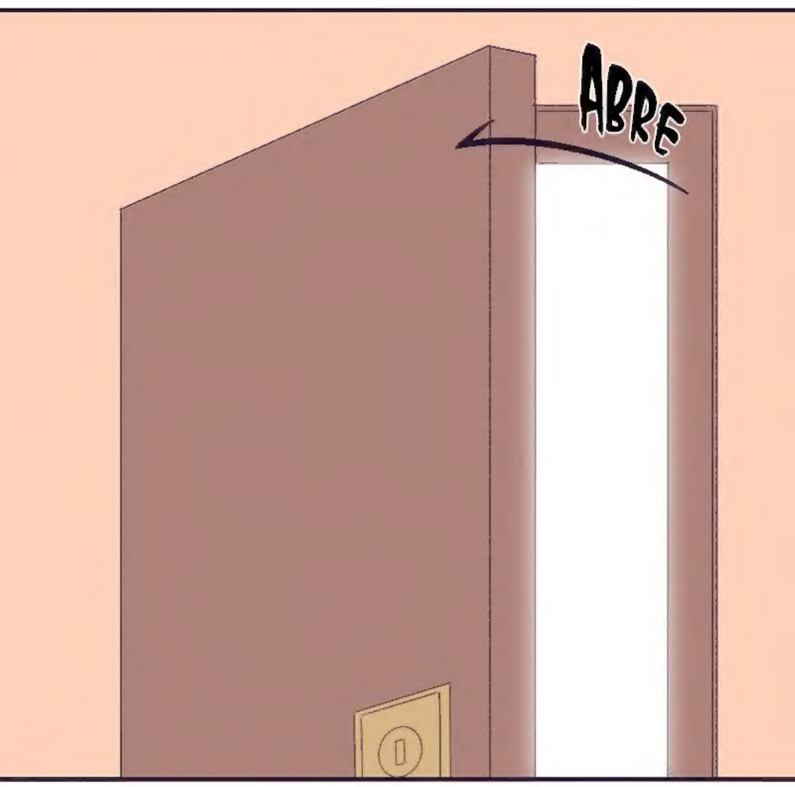
night & owls summer skies

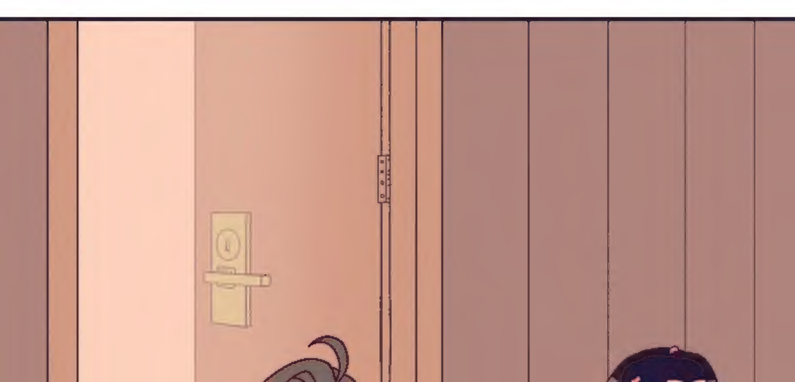

hehehe
ENCARA
CAMP MAPPLEWOOD

AH, VAMOS!
PUXA
CAMP MAPPLEWOOD
EST. 1999

AAAAH! MEUS OLHOS!

O ALVO ACABOU DE ADQUIRIR O ESPAGUETE, CÂMBIO.
NÃO SE PREOCUPE, VAI SER MASSA.


ABRE



VOCÊ NÃO DEVERIA VOLTAR LÁ? SABE, PARAR A GUERRA DE COMIDA?

VAI PARAR SOZINHA.

MAS VOCÊ TEM QUE SAIR DAQUI ANTES QUE DESCUBRAM–

DESCUBRAM *O QUÊ?*

BEM?

Ah, merda.
CAMP MAPPLEWOOD
EST. 1999

NO QUE ESTAVA PEN-SANDO?!
DIRETOR

EM TODOS MEUS ANOS DIRIGINDO ESSE ACAMPAMENTO!

EU NUNCA- !

SÉRIO? NUNCA LIDOU COM UMA GUERRA DE COMIDA?
PENSEI QUE JÁ FOSSE BEM CLICHÊ A ESSA ALTURA.
CAMP MAPPLEWOOD
EST 1999

BAL
CAMP MAPPLEWOOD

TALVEZ QUEIRA CONTROLAR SUA ATITUDE, SRTA. LANE.

COM LICENÇA, SR. BLACK?

HONESTAMENTE, NÃO SEI PORQUE ESTOU AQUI.
CAMP MAPPLEWOOD

FUI UMA VÍTIMA DA GUERRA DE COMIDA.

MENTIROSA!
OLHA A BOCA, SRTA. LANE!
CAMP MAPPLEWOOD
EST 1999

SRTA. PETERSON, TENHO CIÊNCIA DE QUE FOI UMA INSTIGADORA NESSE ACIDENTE.

SR. BLACK, TE GARANTO– NÃO JOGUEI NEM UM PEDAÇO DE COMIDA SEQUER.

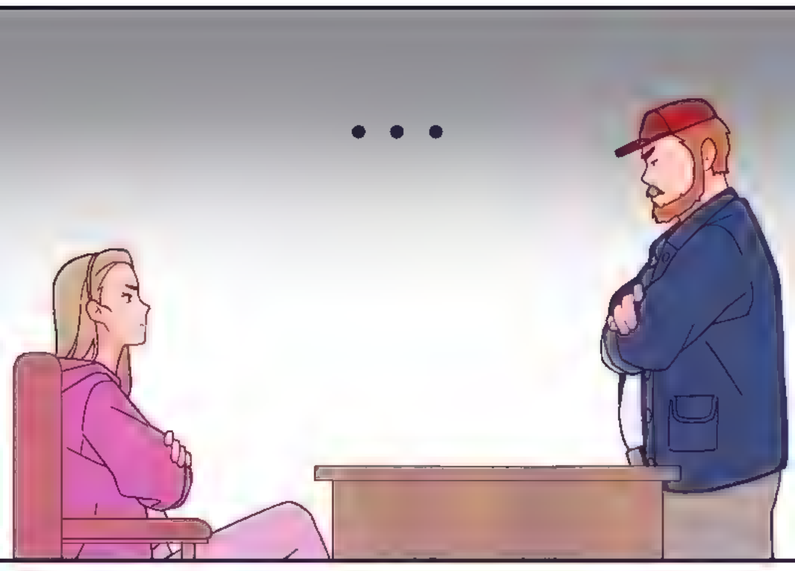
ENTÃO QUEM COMEÇOU ISSO?

ESTÁ OLHANDO PARA ELA!

MAPPLEWOOD
CAMP MAPPLEWOOD

NÃO SE PREOCUPE, CHEGAREMOS A SRTA. LANE. MAS É PRECISO DOIS PARA DANÇAR.

E QUERO SABER QUEM O PARCEIRO DE DANÇA É.

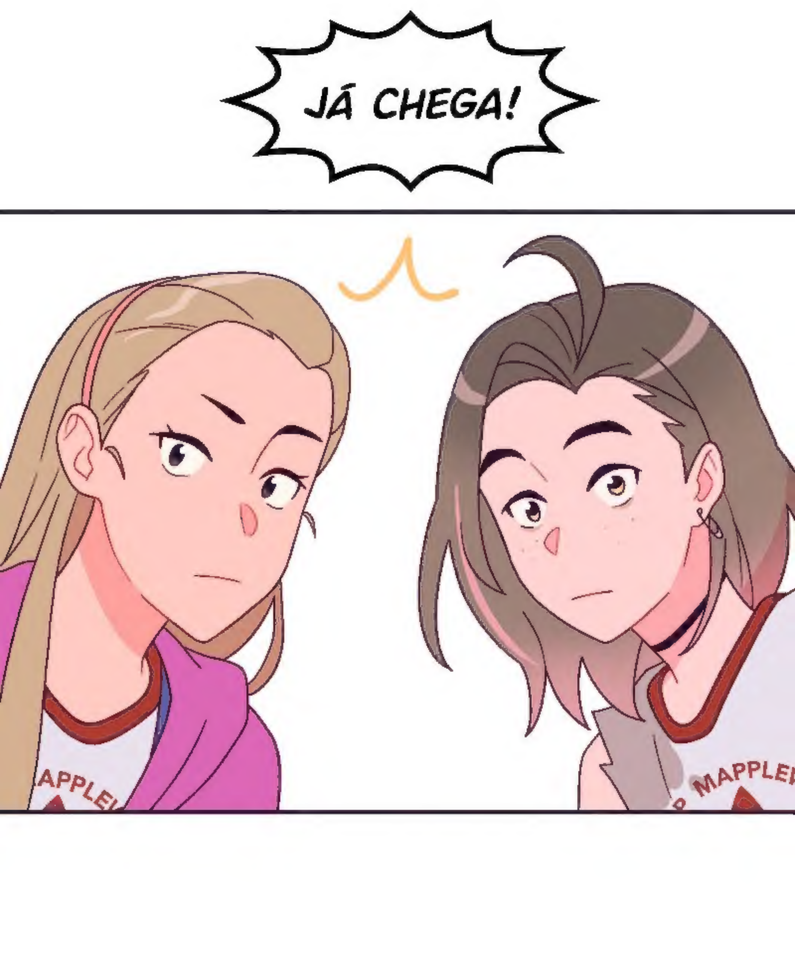


KENDRA MARSHAL.

HA!
CAMP MAPPLEWOOD
EST 1999

QUE AMIGONA *VOCÊ* É!
E PENSAR QUE VENDERIA SUA GANGUEZINHA ASSIM!
CAMP MAPPLEWOOD

QUER DIZER, VOCÊ SABERIA- NÃO É?
E ISSO QUER DIZER?!
AH, SABE BEM O QUE QUER DIZER-!
CAMP MAPPLEWOOD
EST. 1999


JÁ CHEGA!

VOCÊS SEQUER LIGAM PARA A QUANTIDADE DE COMIDA DESPERDIÇADA?

NÃO.

VOCÊS NÃO TÊM RESPEITO PELA COMIDA QUE MINHA BELA ESPOSA FAZ PARA VOCÊS TODO DIA.
ESTÁ NA HORA DE APRENDEREM UM POUCO DE RESPEITO CULINÁRIO.
CAMP MAPPLEWOOD
EST. 1999

credits

ART BY	TIKKLIL @TIKKLIL
ADAPTED BY	ERICA WEILAND
STORYBOARDS BY	CHRISTIE LEE @GRESEADRAWS
BACKGROUNDS BY	FISH SONG @GYOGUTS
LETTERING BY	ARIANA MAHER @COMMENTAIRY
3D MODELS	CARLOS VIOLA
COPY EDITING	ALLISON CHO
PRODUCED BY	SARAH WANG ERICA WEILAND

BASEADA NA NOVEL DO WATTPAD DE
REBECCA SULLIVAN